

TREŚĆ ZESZYTU

ROZPRAWY

M. MÜNNICH — Biblijny kult węży — próba interpretacji.	153
J. TAZBIR — Osierocone cytaty	169
A. KALINOWSKA — Kwestie religijne w kontaktach władz angielskich z dyplomatami katolickimi w Londynie w pierwszej połowie XVII wieku	181
A. ŻARNOWSKA — Próby kształtowania autowizerunku w wielkomiejskiej opinii publicznej. Przedsiębiorcy Warszawy i Łodzi na przełomie XIX i XX w.	195

MATERIAŁY

W. TYGIELSKI Italia — Rzeczpospolita. Włoskie oddziaływanie cywilizacyjne w XVI–XVII w.	211
P. RÓŻAŃSKI — Hugh Gibson wobec kwestii żydowskiej w Polsce w 1919 roku.	233

DYSKUSJE

R. KULESZA — Neajra i gender studies (w związku z książką Debry Hamel, <i>Trying Neaira: The True Story of a Courtesan's Scandalous Life in Ancient Greece</i> , Yale University Press 2003, s. 200+XXIV)	241
A. BOROWIAK — Nowa książka o wojskowości kozackiej (w związku z pracą Macieja Franza, <i>Wojsko-wość Kozaczyzny Zaporoskiej w XVI–XVII wieku. Geneza i charakter</i> , Toruń 2002)	249

RECENZJE

Aspects of connecting poleis and ethne in Ancient Greece (The Idea of European Community in History. Conference Proceedings, vol. II), wyd. K. Buraselis, K. Zoumboulakis (<i>J. Rzepka</i>)	261
Xenophon's Spartan Constitution. Introduction. Text. Commentary by M. Lipka, Texte und Kommentare. Eine altertumswissenschaftliche Reihe, wyd. S. Dopp, A. Kohlhen, R. Scodel (<i>R. Kulesza</i>) ..	264
A. GUT, Formularz dokumentów książąt zachodniopomorskich do połowy XIV-wieku (<i>P. Chojnicki</i>) ..	266
D. QUIRINI-POPŁAWSKA, Włoski handel czarnomorskimi niewolnikami w późnym średniowieczu (<i>D. Kołodziejczyk</i>)	269
„Milý Bore”... Profesoru Ctiboru Nečasovi k jeho sedmdesátým narozeninám věnují přátele, kolegové a žáci, k vydání připravili Tomáš Dvořák, Radomír Vlček a Libor Vykoupil (<i>J. Tomaszewski</i>)....	272

L. TRZECIAKOWSKI, Posłowie Polscy w Berlinie 1848–1928 (<i>P. Szlanta</i>)	274
M. PAWLISZCZEW, Tygodnie polskiego buntu, t. I: Okres manifestacji 1861–1862, ss. 469; t. II: Walka orężna 1863–1864, s. 628, przekład i oprac. naukowe A. Z a w i l s k i (E. Niebelski)	276

ZAPISKI

W. BURKERT, Kleine Schriften II: Orientalia, wyd. M. Laura G e m e l l i M a r c i a n o (<i>W. L.</i>).....	283
Le papyrus de Derveni, texte présentisé, traduit et annoté par Fabienne J o u r d a n (<i>W. L.</i>).....	284
M. MUSIELAK, Społeczeństwo greckich miast zachodnich wybrzeży Morza Czarnego (<i>W. L.</i>).....	284
J.-P. POLY, Le chemin des amours barbares. Genèse médiévale de la sexualité européenne (<i>K. S.</i>)	285
Gender and Difference in the Middle Ages (Medieval Cultures, 32), wyd. Sharon F a r m e r, Carol Braun P a s t e r n a c k (<i>K. S.</i>)	286
Studia z dziejów Kocka, pod redakcją Ryszarda S z c z y g ła (A. W.).....	287
A. BULLÓN DE MENDOZA, José Calvo Sotelo (<i>P. S.</i>).....	288
S. G. PAYNE, Unión Soviética, comunismo y revolución en España (1931–1939), tłum. z oryginału ang. F. J. R a m o s (<i>P. S.</i>).....	288
S. WOLLE, Współczesny świat dyktatury. Codzienność i władza w NRD 1971–1989, przekł. E. K a ź m i e r - c z a k, W. L e d e r (<i>M. M.</i>)	289
LISTY DO REDAKCJI291
WYKAZ SKRÓTÓW295

TABLE OF CONTENTS

ARTICLES

M. MÜNNICH — The Biblical Cult of Snakes: An Interpretation	153
J. TAZBIR — Parentless Quotations	169
A. ŻARNOWSKA — The Industrialists of Warsaw and Łódź at the Break of the Nineteenth and the Twentieth Century Creating Their Own Image in the Eyes of the Public Opinion	195

MATERIALS

W. TYGIELSKI — Italy and the Polish–Lithuanian Commonwealth. The Italian cultural influences in Poland, 16 th –17 th Century	221
P. RÓŻAŃSKI — Hugh Gibson and the Jewish Question in Poland in 1919.	233

DISCUSSIONS

R. KULESZA — Neaira and Gender Studies (in connection with Debra Hamel, <i>Trying Neaira: The True Story of a Courtesan's Scandalous Life in Ancient Greece</i> , Yale University Press 2003, s. 200+XXIV).....	241
A. BOROWIAK — The New Book about the Art of War of the Ukrainian Cossacks (in connection with Maciej Franz, <i>The Ukrainian Cossacks Art of War in the 16th–17th</i> , Toruń 2002).	249

REVIEWS

NOTES

LETTERS TO THE EDITORS

